



NOEDOK | ON TOUR AUSSTELLUNG

*Einladung*

# **KORRESPONDENZEN DIFFERENZEN**

**Gleichklang des Ungleichen**

**DIE KÜNSTLERIN UND DER KÜNSTLER  
DIESER AUSSTELLUNG:**

BANAFSHEH RAHMANI & MANFRED WAKOLBINGER

KONZEPT UND KURATIERUNG: Saskia Sailer

COVERBILDER

Banafsheh Rahmani: Impermanence, 2024, Öl auf Leinwand  
© Banafsheh Rahmani

Manfred Wakolbinger: You have to Look up to get Grounded  
006/007, 2023, Kupfer, Lötzinn, Edelstahl-Spiegel,  
Montagekleber, © Manfred Wakolbinger, Bildrecht, Wien, 2025

*Einladung* ZUR VERNISSAGE

**KORRESPONDENZEN  
DIFFERENZEN**  
**Gleichklang des Ungleichen**

**Donnerstag, 26. Juni 2025, um 19.00 Uhr**

im LANGENZERSDORF MUSEUM  
Obere Kirchengasse 23, 2103 Langenzersdorf  
[www.lemu.at](http://www.lemu.at)

**BEGRÜSSUNG**

Gregor-Anatol Bockstefl, MUSEUMSLEITER  
Sofie Fischer, NÖDOK | ON TOUR  
Andreas Arbesser, BÜRGERMEISTER

**EINFÜHRENDE WORTE**

Saskia Sailer, KURATORIN DER AUSSTELLUNG

**ERÖFFNUNG**

Lukas Mandl, MITGLIED DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS  
IN VERTRETUNG VON LANDESHAUPTFRAU JOHANNA MIKL-LEITNER



**LANGENZERSDORF  
MUSEUM**

## AUSSTELLUNGSDAUER

28. Juni bis 3. August 2025

## ÖFFNUNGSZEITEN

Samstag, Sonntag 14.00 bis 18.00 Uhr  
(Kassaschluss 17.30 Uhr) und nach  
Vereinbarung unter T. 02244/3718

Das LANGENZERSDORF MUSEUM bietet anhand der Werke von Anton Hanak (1875–1934), Siegfried Charoux (1896–1967), Alois Heidel (1915–1990) und Alfred Czerny (1934–2013) einen Überblick über die österreichische Bildhauerei der klassischen Moderne.



Member of  
**LOWER AUSTRIA  
CONTEMPORARY**

 Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport



MARKTGEMEINDE  
**LANGENZERSDORF**

**NÖDOK**  
**ON TOUR**

NÖDOK | ON TOUR Verband der Niederösterreichischen Kunstvereine  
Prandauerstraße 2, 3100 St. Pölten . T. 02742/755 90 . E. office@noeart.at . noedok.at