



**zeit : sprung**





Die Marktgemeinde Pöggstall, Außenstelle NÖ DOK für Moderne Kunst und die Abteilung Kultur und Wissenschaft des Amtes der NÖ Landesregierung erlauben sich, zur Eröffnung der Ausstellung im Schloss Pöggstall herzlich einzuladen.



## zeit : sprung

Ingrid Loibl  
Manfred Brandstätter  
Edgar Holz knecht  
Wilhelm A. Seibetseder

**Donnerstag, 2. Oktober 2014, 19.00 Uhr**  
Kunstebene - Schloss Pöggstall, Hauptplatz 1, 3650 Pöggstall

Begrüßung: **Johann Gillinger**  
Bürgermeister Marktgemeinde Pöggstall

**Dr. Leopold Kogler**  
Präsident Landesverband der NÖ Kunstvereine

Einführung: **Mag. Hartwig Knack**  
Kunsthistoriker

Eröffnung: **Bgm. ÖKR Karl Moser**  
Abgeordneter zum NÖ Landtag

Die Ausstellung ist vom 02.10. bis 02.11.2014 geöffnet.  
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 09.00 bis 17.00 Uhr

**Ingrid Loibl**  
**Edgar Holz knecht**

**Manfred Brandstätter**  
**Wilhelm A. Seibetseder**



**SONDERAUSSTELLUNG** zum Thema **zeit : sprung**  
**Franz Traunfellner** **Skizzen und Zeichnungen 1970 - 1985**

„Die Betrachtung des Werkes von Franz Traunfellner macht deutlich, dass die Landschaft des Waldviertels, ihre leise Melodik, die Bewegung ihrer Hügel, die Faszination ihrer Farben und Stimmungen im Wechsel der Jahreszeiten die zentrale Thematik seiner Arbeiten bildet. Die Landschaft beherrscht also von Anfang an sein Schaffen“. (Franz Kaindl, 1983)



Mit der neu geschaffenen KUNSTEBENE im Schloss Pöggstall bieten wir unseren Besuchern neben den hier schon bestehenden Einrichtungen wie,

Museum für Rechtsgeschichte  
Folterkammer Heimatmuseum  
Die Geschichte der Rogendorfer  
Imkermuseum Bienenlehrpfad  
Schloss - G'schäftl  
Franz Traunfellner Dokumentation

einen Ort der künstlerischen Begegnung.

DOK Niederösterreich  
Landesverband der NÖ Kunstvereine  
Prandtauerstraße 2, 3100 St. Pölten  
noedok@aon.at www.noedok.at  
Marktgemeinde Pöggstall  
Untere Hauptstraße 8, 3650 Pöggstall  
gemeinde@poeeggstall.at www.poeeggstall.at  
Museumskasse: Tel +43 (0) 2758 3310

1. Seite o. Edgar Holzkecht: „Landschaft“, 2014, Acryl / Leinwand
1. Seite u. Wilhelm A. Seibtseder: „Dämmerung“, 2013, Acryl / Alufolie
2. Seite o. Manfred Brandstätter: „Draht“, 2013, Acryl / Acrylglas
2. Seite u. Ingrid Loibl: „Ursprung“, 2011, Batik auf Baumwolle