

Robert Weber

Freiräume

Robert Weber gehört nicht zu den Künstlern, die ihre Sujets ständig verändern, um innovativ zu sein. In der Gewissheit, etwas Neues zu kreieren, schöpft er anhand von wenigen Motiven die Möglichkeiten seines Spektrums voll aus.

In seinen Bildern aber auch in seinen Skulpturen versucht er immer wieder mit Erfolg, Verfeinerung und Stringenz in Einklang zu bringen.

Gerade die aktuellen Werke, die unter dem Titel „Jazz“ zusammengefasst sind, sind wie ein leidenschaftlicher Strom der Lebensfreude; sie sind quasi Früchte, die mit der Reife an Form und Expression gewinnen.

Zwei Voraussetzungen sind für die Konzeption des Werkes von Robert Weber fundamental: Er setzt den Betrachter seiner Skulpturen in eine ambivalente Position. Einerseits ist er überwältigt von einem sich öffnenden Raum, andererseits wird der Blick dazu verführt, sich in einem spezifischen Detailreichtum zu verlieren. Der Blick sucht die Leere, schweift über die gebündelte Energie und folgt den eruptiven grafischen Spuren.

Das raffinierte Spiel von Rhythmus, Bewegung und Oberfläche, Dynamik, Durchblick und Durchblicksverweigerung, sind konstitutive Merkmale seiner neuesten Skulpturen.

Leopold Kogler



Robert Weber, Währingerstraße 165/9, 1180 Wien | www.robertweber.at | kunst@robertweber.at

NÖ DOK Außenstelle, Galerie Halterhaus, Liese Prokopplatz 1, 2544 Leobersdorf:
Tel. und Fax +43 (2742) 353 33 6, E-Mail: noedok@aon.at, Web: www.noedok.at
Ausstellung »FREIRÄUME ROBERT WEBER« vom 03.10.2014 bis 19.10.2014

DOK
NIEDERÖSTERREICH